

بسمه تعالی

دانشکده علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی گرگان
مرکز مطالعات و توسعه آموزش علوم پزشکی (EDC)
طرح درس روزانه (lesson Plan)

نام درس: فارسی عمومی	تعداد واحد: ۳	تعداد دانشجو: ۲۲	رشته: پزشکی
مقطع تحصیلی: کارشناسی ارشد	نمیسال: دوم	مدرس: معصومه محمدنژاد	پیش نیاز:
شماره جلسه: ۲۲	مدت تدریس: ۸۰		
عنوان جلسه: درس رزم و افسون			

هدف کلی:

آشنایی با زندگی شاعر بزرگ و حماسه سرای ملی ایران فردوسی و اثر ارزشمند وی شاهنامه
آشنایی با لحن حماسی و خوانش صحیح اشعار حماسی و آشنایی با سبک شعر خراسانی
آشنایی با نقالی سنت کهن شاهنامه خوانی در بین ایرانیان

اهداف رفتاری (در سه حیطه شناختی، نگرشی و حرکتی):

دانشجو در پایان دوره باید بتواند:
زندگی و سبک شعر فردوسی را بداند.
درک مفهوم اشعار فردوسی
شخصیت های داستان رزم و افسون فردوسی را بشناسد.

شیوه ارائه درس / فعالیت های یاددهی - یادگیری:

ابتدا درباره فردوسی و هدف سرودن او از شاهنامه بیان شده و درباره مطالبی که در شاهنامه آمده نکاتی مطرح میشود و سپس با لحن حماسی که یکی از الخان مهم خوانش شعر فارسی و مختص خوانش اشعار حماسی است شعر کتاب خوانده میشود و در پایان نکات زبانی ادبی و فکری مرتبط به درس مطرح شده و ابیات معنی میشود و درباره محتوای داستان سهراب و گردآفرید و رفتار آنها در جنگ مباحثه خواهد شد

وسایل کمک آموزشی:

کتاب درسی، کتاب غیر درسی مرتبط با درس

ارزشیابی (آغازین، تکوینی، پایانی):

آغازین:

برای سنجش سطح اطلاعات دانش جویان سؤال‌هایی نظیر سؤالات زیر را می‌پرسیم؛

۱- چه میزان آشنایی با فردوسی دارند؟

۲- درباره شاهنامه چه میدانند؟

۳- کدام یک از داستانهای شاهنامه را میشناسند؟

۴- از نقالی و شاهنامه خوانی چه میدانند؟

تکوینی:

برای سنجش میزان یادگیری دانش جویان از درس در حین تدریس این مطالب را از آنها می‌خواهیم:

۱- قالب شعر و کاربرد آن را توضیح دهند

۲- قافیه را در برخی ابیات مشخص کنند و جناس تام را در آنها تشخیص دهند

۳- معنی برخی واژه‌های مهم و کهن را بگویند

۴- مفهوم برخی ابیات را توضیح دهد

پایانی:

۱- جمع‌بندی و ساخت دانش جدید

۲- بیان خلاصه درس توسط مدرس به منظور ارائه بازخورد ارزشیابی

۳- تعیین تکالیف و مشخص کردن اقدامات جلسه بعدی

منابع:

سخن شیرین پارسی، اکبر صیادکوه، کاووس حسن لی، منیژه عبداللهی، سید احمد پارسا، ویراست ۵ با تجدید نظر اساسی، انتشارات سمت، ۱۴۰۱

برگردان روایت گونه شاهنامه فردوسی به نثر، سید محمد دبیرسیاقی، نشر قطره، ۱۳۸۰

تهیه و تنظیم: معصومه محمدنژاد

تاریخ: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶